

Produkt-Datenblatt



Klebeband Gold UV14

Art.-Nr. Westex	Bezeichnung	Bezeichnung	Umkarton	Palette
501019001	Goldband ECO, UV14, imprägniertes Flachkreppband	19 mm x 50 m	48	2880
501025001	Goldband ECO, UV14, imprägniertes Flachkreppband	25 mm x 50 m	36	2160
501030001	Goldband ECO, UV14, imprägniertes Flachkreppband	30 mm x 50 m	32	1920
501038001	Goldband ECO, UV14, imprägniertes Flachkreppband	38 mm x 50 m	24	1440
501050001	Goldband ECO, UV14, imprägniertes Flachkreppband	50 mm x 50 m	24	1080

Das Klebeband Gold Economy UV14 ist für Einsatzzeiten von bis zu 14 Tagen im Innenbereich und 7 Tagen im Außenbereich konzipiert. Ausgestattet mit hochwertigem Acrylat Kleber garantiert Ihnen unser Klebeband Gold professionelle Einsatztauglichkeit.

Es zeichnet sich aus durch: flache Farbkanten, sehr anschmiegsam, mittlere Klebkraft.

Klebstoff-Basis	Acrylat
Trägermaterial des Bandes	Papier
Träger Kern	Pappe
Farbe	Gold
Breite	19, 25, 30, 38 und 50 mm x 50 m
Dicke	0,11 mm
Temperaturbeständigkeit kurzfristig max./Bedingungen	Bis 100° C (max. 20 Minuten)
Klebkraft auf Stahl: Dynamische Schälfestigkeit bei 25 mm	4,10 N/25 mm+-10%
Reißdehnung /Bedingung	≥10%
Reißfestigkeit	≥80 N/25 mm
UV-Beständigkeit	14 Tage
Lagerfähigkeit ab Herstellung / Bedingungen	12 Monate
Umgebungs-Temperatur (Anwendung)	5-40°C

Hinweise

Unser vielseitiges Klebeband Gold – die ideale Lösung für Maler- und Lackierarbeiten.

Es ist sowohl für lösemittel- als auch wasserbasierte Lacksysteme geeignet und bietet hervorragende Haftung auf Untergründen wie Kunststoffen, Metall, Holz oder Chromleisten.

Vorteile auf einen Blick:

- Gestochen scharfe Farbkanten auf unbehandeltem Holz, lackiertem und lasiertem Holz, Glas, und anderen glatten Flächen uvm.
- Hochwertiger Acrylat Kleber sorgt für rückstandsfreien Abzug
- Leicht von Hand abreißbar

Anwendungsinformationen

Um eine optimale Haftung zu gewährleisten, reinigen Sie die Oberfläche vor der Anwendung gründlich. Die Oberfläche sollte trocken und frei von Staub, Öl, Fetten, Lösungsmitteln oder anderen Chemikalien sein. Rollen Sie das Klebeband von der Rolle ab und drücken Sie es fest auf die gewünschte Oberfläche. Beachten Sie den angegebenen Zeitraum und die empfohlenen Untergründe, auf denen das Klebeband rückstandslos entfernt werden kann. Entfernen Sie das Band nach der Trocknung **gleichmäßig und vorsichtig** in einem 45°-Winkel.

Warnhinweise

- Bitte Vorsicht bei zinkhaltigen/zinkoxidhaltigen Farben, hier kann es zu Rückständen kommen
- Auf kritischen Untergründen wie z.B. Parkett, Laminat, Linoleum oder sonstigen später sichtbaren Oberflächen können Kleberückstände bzw. Ausrisse des Untergrunds nicht ausgeschlossen werden
- Beim Verfugen von Fliesen mit Dichtmasse muss das Band entfernt werden, bevor das Trocknungsverfahren abgeschlossen ist, da das Band ansonsten schwer zu entfernen ist
- Nicht geeignet für die Anwendung auf Kohlenstoff, Zink, Blei (auch Farbe auf Bleibasis), Kupfer, eloxierten Metallen, Naturstein (Marmor, usw.) und gealtertem oder verwittertem PVC

Verarbeitungsangaben und Haftungsausschluss

Unsere Verarbeitungsangaben basieren auf umfangreichen Versuchen und Erfahrungen. Vor jeder Anwendung empfehlen wir jedoch, eigene Tests durchzuführen. Aufgrund der Vielzahl an Anwendungsmöglichkeiten sowie variierenden Lagerungs- und Verarbeitungsbedingungen können wir keine Garantie für ein bestimmtes Verarbeitungsergebnis übernehmen.

Wir garantieren eine gleichbleibende Qualität unserer Produkte, behalten uns jedoch technische Änderungen und Weiterentwicklungen vor.

Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen sollen den Käufer bzw. Verarbeiter unterstützen, entbinden jedoch nicht von der Pflicht, die Eignung unserer Produkte für den vorgesehenen Anwendungszweck selbst zu prüfen. Schadensersatz- und Gewährleistungsansprüche können bei Selbstklebprodukten nicht anerkannt werden. Änderungen vorbehalten.

Tipp´s & Trick´s

1. Neue Entwicklung von Dispersion & Wandfarben basieren auf einem höheren Lösemittelfreien Anteil, Was zu Folge hat, dass die Trockenzeit sich verlängert.
- Für eine optimale Abklebung muss der Untergrund vollflächig durchgetrocknet sein, vermeiden Sie Abklebungen auf leicht feuchtem Untergrund. Mögliche Folgen, der Acrylatkleber reagiert mit der Farbe, dadurch kommt es zu einer verstärkten Klebkraft, so dass z.B. Raufaser die Tapete punktuell abgerissen werden kann, bzw. das Band lässt sich nicht rückstandsfrei abziehen.
 - Optimal: Untergrund ist vollflächig durchgetrocknet, 2. Anstrich über dem Band (Wandanschluss, Akzentsetzung) dass Band wird im 45° Winkel langsam entfernt, Ideal nach Anstrich.
2. Kunststofffenster: Altbau / Neubau
- Alte Kunststofffenster: Oberflächen können porös / offenporig ein, dadurch haftet der Acrylatkleber stärker auf dem Untergrund, Fassadenfarbe härtet stärker durch als Dispersion, bei Abtrocknung der Fassadenfarbe kann es zu Kleberückständen kommen

Ciret

- Tipp: Öl Test, nehmen sie handelsübliches Öl, wischen es mit einem Baumwolltuch ab, sollte ein Ölfilm zurückbleiben, handelt es sich mit hoher Wahrscheinlichkeit um einen älteren Rahmen, hierfür empfehlen wir das PE Gewebeband 5009... , nach Fassadenfarbauftrag, Klebeband direkt entfernen.
- 3. Neue Alufenster Pulverbeschichtet: Achtung i.d.R. Anthrazit –Farbig beschichtet, erhitzt sich in der Sonne stärker auf als herkömmliche Kunststoffrahmen.
- Tipp: problemlöser Washi Gold Premium UV90-120, Band hat eine sehr hohe Hitzebeständigkeit kurzfristig bis zu 150°Grad . Auch auf verzinkte sowie ALU abklebar.
Nach Auftrag von Fassadenfarbe, idealerweise direkt entfernen.

